



INSTITUTET • OPISTO

Sähkökitara - Soitinkohtainen opetussuunnitelma

Perusopinnot

Soitinopintojen tavoite musiikkiopiston perustasolla on saavuttaa sellainen tekninen ja musiikillinen taso, jolla voit harjoitella soittoa itsenäisesti. Osaat ylläpitää ja kehittää soittovalmiuksiasi niin, että saat soitinopinnoistasi iloa koko elämän ajaksi.

Opintojesi loppuvaiheessa sinulla on laaja tyylytuntemus ja osaat lukea nuotteja, tabulatuureja ja komppilappuja sekä olet syventynyt musiikkiin teoreettisesta näkökulmasta. Hallitset transponoinnin, improvisoinnin ja säveltämisen perusteet ja sinulla on soittokokemusta erilaisista yhtyeistä. Sähkökitaran tekniset ja ergonomiset vaatimukset ovat sinulle tuttuja. Osaat suunnitella harjoitteluasi parhaan mahdollisen tuloksen saavuttamiseksi.

Olet saanut tutustua moniin erilaisiin musiikkityyleihin ja -kulttuureihin ja toivottavasti etsit myös itse uteliaasti uusia musiikkielämyksiä. Sitä kautta saat lisää eväitä omien musiikillisten vahvuuksiesi ja ilmaisukeinojen löytämiseen.

Erilaisiin esiintymisiin osallistuminen kuuluu opintoihisi lukukausittain. Perusopintojen viimeisenä opintovuotena järjestät tai osallistut konserttiin tai vastaavaan tilaisuuteen, jossa osoitat monipuolisesti, mitä olet perusopintojen aikana oppinut. Tähän lopputyöksi kutsuttuun tilaisuuteen voi kuulua myös muuta kuin musisointia pääinstrumentillasi.

Opintojesi tueksi laaditaan henkilökohtainen opintosuunnitelma, jossa asetat tavoitteita ja arvioit oppimistasi yhdessä opettajan kanssa. Suunnitelmassa hyödynnetään mahdollisuus vertaisarviointiin. Vähintään kerran lukuvuodessa saat kirjallisen ja suullisen palautteen joltain muulta kuin omalta opettajaltasi esimerkiksi luokkatunnin, oppilaskonsertin tai muun esiintymisen yhteydessä.

Opintosuunnitelman lisäksi kootaan portfolio, jonne sinä, opettajasi ja huoltajasi voitte tallentaa esim. kuvia, videoita ja muistiinpanoja opintoajaltasi. Portfolion kokoaminen toivomaasi muotoon kuuluu osana lopputyön suorittamiseen.

Opintojen laskennallinen kesto on seitsemän lukuvuotta, mutta ne on mahdollista suorittaa myös lyhyemmässä ajassa.



INSTITUTET • OPISTO

Syventävät opinnot

Soitinopintojen tavoite musiikkiopiston syventävissä opinnoissa on kehittää soittotaitoasi entisestään ja nostaa osaamisesi uudelle tasolle. Soittotunti on pidempi kuin perusopinnoissa, joten sinulla on runsaasti aikaa yhdessä opettajasi kanssa syventyä soittimen haasteisiin ja musiikkiin kokonaisuutena. Syventävät opinnot sopivat niin heille, jotka haluavat musiikista elinikäisen harrastuksen kuin myös heille, joiden tavoitteena on saada musiikista ammatti.

Syventävien opintojen aikana opit hahmottamaan suurempia musiikillisia kokonaisuuksia, teet omia tulkintoja musiikista, tuotat omaa musiikkia ja syvennyt musiikin teoriaan. Saat myös paljon esiintymiskokemusta sekä yksin että yhdessä muiden kanssa erilaisissa kokoonpanoissa.

Yksi opintojen tavoitteista on mm. lopputyö, jonka teet viimeisenä opintovuotenasasi. Valitsemiesi valinnaisten kurssien tulee tukea lopputyön suorittamista. Oma soittimesi on tärkeässä osassa lopputyössäsi, jonka suunnittelet omien kiinnostuksen kohteidesi pohjalta ja toteutat oman opettajasi avustuksella. Arvioinnilla on keskeinen osuus lopputyössä ja tässä hyödynnetään opettajaa, jolla on erityisosaamista sinun valitsemaltasi aihealueelta. Lopputyössä on tärkeää osoittaa, että osaat suunnitella toimintaasi ja työskennellä pitkäjänteisesti monilla eri tasoilla kohti tärkeää päämäärää.

Perusopinnoissa kerätyn henkilökohtaisen portfolion täyttämistä jatketaan yhdessä opettajan ja huoltajien kanssa. Lopputyöhön kuuluu myös muokata portfolioa toivomaasi muotoon.

Opintosuunnitelmassa asetat yhdessä opettajan kanssa opinnoillesi tavoitteita, joiden toteutumista arvioitte yhdessä ja erikseen. Suunnitelmassa hyödynnetään mahdollisuus vertaisarviointiin. Vähintään kerran lukuvuodessa saat kirjallisen ja suullisen palautteen joltain muulta kuin omalta opettajaltasi esimerkiksi luokkatunnin, oppilaskonsertin tai muun esiintymisen yhteydessä.

Opintojesi päätyttyä olet soittanut monenlaisissa erilaisissa kokoonpanoissa ja musiikillisissa tilanteissa, esim. bändissä, näytelmässä, studionauhoituksessa. Olet saanut osallistua erilaisiin musiikillisiin vahvuuksiin kehittäviin työpajoihin sekä produktioihin. Osaat improvisoida, transponoida ja lukea nuotteja ja sointuanalyysejä sekä osaat käsitellä soitintasi ergonomisesti. Olet soittimesi käsittelyssä niin taitava, että voit ottaa kantaaksesi vaativan roolin niissä musiikillisissa haasteissa, joihin ryhdyt.

Opintojen laskennallinen kesto on kolme lukuvuotta, mutta ne on mahdollista suorittaa myös lyhyemmässä ajassa.